

Belvédère du Mont
Saint-Clair in Sète.

LA GRANDE MOTTE SÈTE MONTPELLIER

Gouden driehoek in de Languedoc

'Stad van uitersten', ken je dat cliché? In de Hérault, een deel van de kuststreek van de Languedoc, liggen drie steden die totaal verschillend zijn.

Alle drie interessant en samen ideaal voor een meerstedentrip.

TEKST FABIAN TAKX FOTO'S ODT ARCHIPEL DE THAU
DESTINATION MÉDITERRANÉE OT3M, ADOBE STOCK, IMAGESELECT

LEVEN IN FRANKRIJK 93



94 LEVEN IN FRANKRIJK

LA GRANDE MOTTE

Architectonisch hoogstandje aan zee

Het was nogal een gok van Charles de Gaulle. In 1962 gaf de toenmalige Président de la République de onbekende 38-jarige architect Jean Balladur de opdracht een badplaats te ontwerpen uit het niets. Hij was de broer van ex-premier Édouard Balladur en afgestudeerd in filosofie en de letteren en een protégé van Jean-Paul Sartre. Maar was hij ook een goede architect?

Jean Balladur besteedde dertig jaar van zijn leven aan La Grande Motte, dat verrees op een plek waar eerder alleen muskietenrijke moerassen lagen, ten zuidwesten van Montpellier. Een *motte* is overigens een duin. Als eerbewijs aan zijn opdrachtgever liet de architect De Gaulle's prominente neus en profiel terugkomen in het hart van La Grande Motte; de afscheiding van de balkons van een van zijn piramidale flatgebouwen in de haven heeft de contouren van het presidentiële reukorgaan.

Gulden snede

Balladur (1924-2002) was na Oscar Niemeyer (Brasilia) en Le Corbusier (Chandigarh, India) de eerste architect van de 20ste eeuw die een compleet nieuwe stad mocht ontwerpen. Hij verzoonde een mythische geschiedenis bij. De afgeknotte piramides van de gebouwen rond de haven verwijzen naar de Maya-tempels van Teotihuacán, de 'stad van de goden' in Mexico. Alleen zien we op de kade in La Grande Motte (8000 inwoners) in het voorseizoen geen jonge goden, maar vooral ouderen, zodat we deze plaats de bijnaam 'Boomerville' geven. Maar schijn bedriegt, want La Grande Motte is een levendige en zeer leefbare stad en er wonen veel sportievelingen, jongeren en gezinnen, vertelt onze gids Laurent, die ons op de fiets door de stad leidt. Zelf is hij in de kracht van zijn leven en woont hij met veel genoegen in La Grande Motte, dat is voorzien van veel groen, volop sportfaciliteiten en natuurlijk de mooie stranden aan de Méditerranée voor de deur. Achter de stad ligt bovendien een mooie lagune, het Étang de l'Or. Fascinerend is La Grande Motte absoluut, met al die hagelwitte hoogbouw die is verdeeld in golvende, ronde ('vrouwelijke') en hoekige ('mannelijke') gebouwen. Balladur zorgde voor een bijpassende iconografie. Zo is er een gebogen,

driehoekig gebouw aan de haven met balkons waarvan de zijkant opbolt als een bikini en balkons die aan de onderkant de vorm hebben van een mannenzwembroek. De architect hanteerde bij zijn ontwerpen vaak de gulden snede, de ideale verhouding van hoogte en breedte, maar hij besteedde ook aandacht aan luxe en comfort en gaf prioriteit aan voetgangers en fietsers. Ook schreef hij een boek over zijn vrolijke stad met de veelzeggende titel: *La Grande Motte: l'architecture en fête*. Er is overigens één hotel dat geen piramidevorm wilde, maar een rechthoekig blok: het hotel Mercure Port. Het is nog eerder geel dan wit ook. En jawel, daar logeren wij. Zo'n spitse top betekent te veel ruimteverlies aan de bovenkant, vond de Accor Groep.



LA GRANDE MOTTE





SÈTE

Warmbloedig havenstadje

Per (gemotoriseerde) catamaran varen we van La Grande Motte naar een ander uiterste: Sète. Na een zonnige overtocht komen we na een uur of twee aan in de heerlijk chaotische, typisch mediterrane Vieux Port van Sète. In de oude haven is het een gekriemel van vissersboten, zeiljachten en andere vaak roestige en/of geïmproviseerde vaartuigen. In zekere zin ontstond Sète ook vanuit het niets, net als La Grande Motte. Toen Lodewijk XIV besloot het Canal du Midi aan te laten leggen, eindigde dat in 1666 in het Étang de Thau, de lagune boven Sète, en daarna ontstond de haven die vervolgens razendsnel groeide.

De pastelkleurige huizen en pakhuizen getuigen van een geschiedenis van hard werken en ruige maritieme broeierigheid. Vanwege de Italiaans aandoende architectuur en de kanalen wordt Sète ook wel 'het Venetië van de Languedoc' genoemd, en langzaam begint een zekere melancholie zich op te dringen. Ons hotel, ambitieus Le Grand Hôtel genaamd, ligt aan een soort Canal Grande en zou zo kunnen figureren in een film à la *The Comfort of Strangers*. Maar het interieur is eigentijds en de romantische binnenhof stel je je eerder in Spanje voor.

Tijdens ons bezoek is de stad het toneel van L'Escale à Sète, een tweemaaljaarlijkse parade van meer

dan honderd historische zeilschepen. Een Zuid-Franse versie van de Amsterdamse Sail dus, maar dan kleiner. En frequenter.

Kunstenaars & vermout

Sète is authentiek, mediterraan, warmbloedig. Begrijpelijk dat de geboorteplaats van zanger Georges Brassens en dichter-essayist Paul Valéry altijd kunstenaars heeft aangetrokken. Zoals de vorig jaar op 102-jarige leeftijd overleden schilder Pierre Soulages.

In de smalle straatjes tref je veel cafés en bistro's aan en streetart, zoals een kamasutra-tafereel op een gevel. De markthal is nog niet zo lang geleden gerenoveerd; een levendige plek waar je verse vis en andere heerlijkheden kunt kopen. Als we tussen de kraampjes door lopen, gooit een jonge slager een entrecote door het gangpad naar de cateraar aan de overkant. Zoiets zie je toch niet iedere dag. De lekkernijen uit de markthal mag je binnen aan een tafeltje opeten of buiten op een mooi terras met artistieke metalen visnetten erboven.

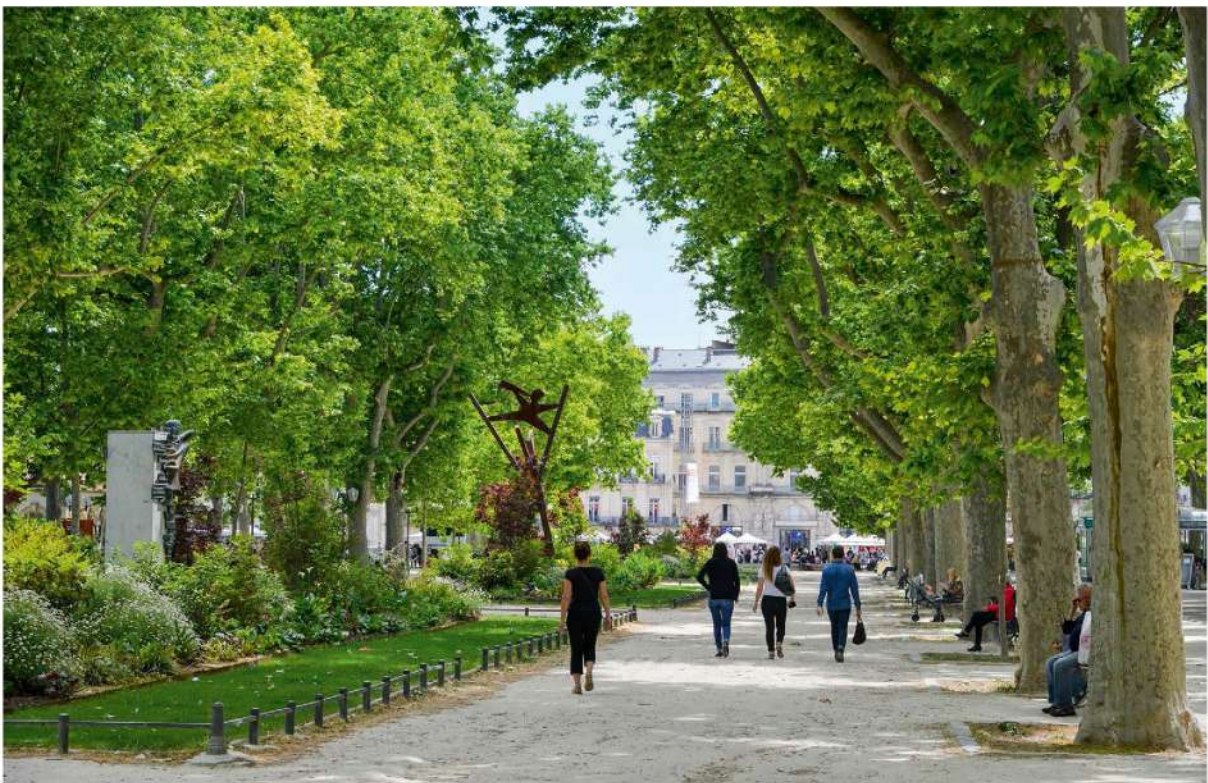
Ook interessant is de Belvédère du Mont Saint-Clair, een uitzichtpunt op 183 meter hoogte waar je de haven, de stad, de zee en de lagune van bovenaf ziet liggen. Daar staat ook de Chapelle-Notre-Dame-de-la-Salette, een kapelletje dat vanbuiten doet denken aan een uitvergroete pizzaoven. Binnen is de devotie zichtbaar in muurschilderingen en handgeschreven dankbetuigingen en smeebeden aan de heilige maagd, die de zeelieden moest beschermen.

We bezoeken ook Maison Noilly Prat in Marseillan, aan de andere kant van het Bassin de Thau, waar een legendarisch aperitief wordt gemaakt: Noilly Prat, vast bestanddeel van de favoriete cocktail van James Bond ('*shaken, not stirred*'). Noilly Prat, dat sinds 1813 bestaat, was de eerste Franse vermout. Die benaming is eigenlijk een pleonasme, want vermout is een Franse uitvinding, geen Italiaanse. We bezoeken de moderne kelders en de oude grote binnenhof met een golvende zee van eikenhouten vaten waarin de 'Franse vermout' ligt te rijpen. Sète is een fijne stad dus, die ook nog twaalf kilometer zandstrand heeft, waar je lekker kunt eten in een van de *paillasses*, strandtenten op palen die allemaal een ander thema hebben. >





LEVEN IN FRANKRIJK 97



98 LEVEN IN FRANKRIJK

MONTPELLIER

Bruisende studentenstad

Vanuit Sète is het maar twintig minuten met de trein naar het veel grotere Montpellier. Een gezellige jonge stad, die barst van de studenten. En tegelijk is Montpellier ook eerbiedwaardig oud, want het herbergt de oudste universiteit van Frankrijk, opgericht in 1220. De medicijnenfaculteit is zeker een bezoekje waard. Een *arc de triomphe* is er ook. Die kun je beklimmen met gids. Voor je strekt dan de binnenstad zich uit en aan de andere kant ligt een park met een ruitersstandbeeld van Louis XIV, de Zonnekoning die de triomfboog liet bouwen. Als we die avond op de Place de la Comédie komen – waarvan gezegd wordt dat het het grootste voetgangersplein van Europa is – wordt er volop geflaneerd. In het bruisende Montpellier spreek je af bij deze fontein, waarvan de basis de vorm van een ei heeft, vandaar dat iedereen het heeft over de ‘Place de l’Oeuf’.

Oud en nieuw

De volgende dag bezoeken we een theewinkel van twee dames die desgewenst een gepersonaliseerde thee kunnen maken. Maar ze hebben ook gewoon ‘welterustenthee’, verveine en andere verse kruidenmelanges. We wandelen over de brede Esplanade Charles de Gaulle (daar is hij weer), een statige allée met platanen, naar Musée Fabre. Dit museum zit in een voormalig 17de-eeuws jezuïetencollege. Achter de toegangspoort strekt zich onder je voeten *La Portée* uit, een geometrische bewegwijzering in wit marmer en zwart graniet van de Franse kunstenaar Daniel Buren. Het museum is een van de grootste kunstmusea van Frankrijk en heeft een fenomenale collectie, met veel Hollandse meesters, Franse kunst vanaf de Middeleeuwen en twintig zwarte monumentale werken van Pierre Soulages.

Montpellier is ook bekend vanwege de bijzondere stadsvernieuwingsprojecten. Bekend is Antigone, een nieuwe wijk uit 1983-2000 van de postmoderne Catalaanse architect Ricardo Bofill. In de spectaculaire nieuwbouwwijk Port Marianne vind je verbluffende hoogbouw van hedendaagse toparchitecten als Jean Nouvel, Zaha Hadid en (ontwerper) Philippe Starck. De meest opvallende creatie is *L’Arbre Blanc*, ‘de witte boom’, van de architecten Sou Fujimoto, Nicolas Laisné en Manal Rachdi.

Een 56 meter hoge woontoren in de vorm van een abstracte, ronde witte boom met 17 verdiepingen waar 193 balkons als blaadjes uit groeien. Het werd in 2020 verkozen tot mooiste residentiële gebouw ter wereld door de gezaghebbende architectuurwebsite Archdaily.

Onze laatste stop is de *Marché du Lez*, een markt met foodtrucks, vintage winkeltjes, streetart en een grote overdekte foodcourt. Tijd voor sangria en exotische lekkernijen en een evaluatie van deze aangename trip. ■



MONTPELLIER :

Linkerpagina, met de klok mee: L’Arbre Blanc, ‘het mooiste residentiële gebouw ter wereld’; Place de la Comédie; Esplanade Charles de Gaulle. Deze pagina, met de klok mee: *Marché du Lez*; Musée Fabre; de oude medicijnenfaculteit van de universiteit.





Tips & adressen

INFO

herault-tourisme.com

LA GRANDE MOTTE

ZIEN & DOEN

Boot- & fietstochten

Je kunt vanuit de haven per (gemotoriseerde) catamaran naar Sète; de tocht duurt ongeveer 2 uur. Ook mogelijk: *visites guidées en vélo*, fietstochten met gids door La Grande Motte. Info bij het Office du Tourisme. lagrandemotte.com

ETEN & DRINKEN

Le Yacht Club

Restaurant met mooi uitzicht over de haven, stad en zee. leyachtclub-restaurant.fr

SLAPEN

Hôtel Mercure Port

Comfortabel viersterrenhotel aan de haven. all.accor.com/hotel/1230

SÈTE

ZIEN & DOEN

Bedevaatskerkje

Vanuit het centrum kun je met

bus 5 en 11 omhoog naar Belvédère du Mont Saint-Clair, waar je een mooi uitzicht hebt. Daar is ook een bedevaatskerkje voor schippers: Chapelle Notre-Dame-de-la-Salette.

Musea

De stad heeft interessante musea, zoals het Musée des Beaux-Arts Paul Valéry, het MIAM, het Centre Régional d'Art Contemporain (CRAC) en de Espace Georges Brassens. tourisme-sete.com archipel-thau.com

Halles Centrales de Sète

In de centrale markthal kun je eten bestellen en dat binnen of buiten opeten. sete-delicieusement-votre.com

Tournois de Joutes

Traditioneel toernooi van watersteekspelen op boten. nl.tourisme-sete.com/tournois-de-joutes

Boottochtjes

Je kunt een motorboot huren of een boottocht in de lagune boeken (desgewenst met een plateau fruits de mer). stella-marina34.com

Noilly Prat

In Marseillan wordt het door James Bond beroemd geworden aperitief gemaakt. Museum, cocktailbar en boetiek ineen. noillyprat.fr

ETEN & DRINKEN

Le Porto Pollo

Restaurant met terras, gezellig volks. Goede visgerechten. le-porto-pollo-sete.eatbu.com

Fritto

Klein sympathiek visrestaurant met *friture de la mer*. 11, rue André Portes

SLAPEN

Grand Hôtel Sète

Mooi gelegen aan het water met zeer fraaie ontbijtzaal. legrandhotelsete.com

MONTPELLIER

ZIEN & DOEN

Arc de Triomphe

Rondleiding met gids op de triomfboog (een kopie van de Parijse, maar iets bescheidener). montpellier.fr montpellier-tourisme.fr

Musée Fabre

Beeldende kunst van de Renaissance tot heden en werk van Pierre Soulages. museefabre.fr

ETEN & DRINKEN

Bistro La Canourgue & sterrenrestaurant Jardin des Sens

Fancy brasserie met verfijnde 'bistronomie' van de gebroeders Pourcel, die in hetzelfde gebouw ook een hotel en een sterrenrestaurant runnen. hotel-richerdebelleva.com/la-canourgue

Chocolats Thierry Papereux

Pâtisserie-chocolaterie van naam en faam. chocolats-thierry-papereux.com

SLAPEN

Hôtel Saint-Roch Montpellier

Prima driesterrenhotel in het centrum, vlak bij het station. hotel-montpellier-gare.fr